

‘Desplaçades’, una cantata sobre desplaçaments infantils forçats

L'Associació IURTA vol fer arribar a totes les escoles, corals i moviments educatius de lleure una proposta de reflexió i conscienciació del fet migratori i l'emergència habitacional amb infants

Desplaçades és una cantata de 9 cançons adreçada a infants que parla sobre els desplaçaments forçats a partir de la història de les seves protagonistes, la Berta i l'Anna, dues nenes que per diferents motius s'han vist obligades a canviar de lloc de residència amb les seves famílies. L'objectiu d'aquest projecte musical, doncs, és generar un procés de reflexió i conscienciació del fet migratori i l'emergència habitacional amb infants d'entre 10 i 12 anys (5è i 6è de primària) utilitzant la música com a mitjà.

És per això que el projecte **Desplaçades** consta de tres parts:

- un **conte il·lustrat** a través del qual podem conèixer la història de la Berta i l'Anna,
- una **proposta artísticodidàctica** per treballar les diferents temàtiques que apareixen en la història (racisme, dol migratori, drets humans, amistat...). Es tracta de propostes de reflexió individual que després es poden col·lectivitzar, i que aprofiten el coneixement i les experiències diverses ja existents en el grup.
- i la **cantata** que és l'eina que permetrà als infants transmetre i compartir tot allò après i treballat a l'aula mitjançant un o més concerts.

Desplaçades lliga els desplaçaments a diverses escales, connectant el fenomen del refugi i l'asil, les migracions i l'emergència habitacional. Parlant de desplaçaments, s'evidencien les connexions entre aquestes experiències de mobilitat geogràfica que no sempre estan vinculades en l'imaginari popular, però que tanmateix tenen causes profundes compartides. El projecte pretén donar visibilitat a tots aquests fenòmens que semblen oblidats, però que són una realitat ben present en els contextos escolars. És a dir, que els infants amb els que vivim i que van a les escoles dels nostres pobles i ciutats són precisament els i les protagonistes d'aquestes experiències de mobilitat tan diverses. A través d'experiències basades en fets reals, apropem les vivències de nenes i nens que han viscut processos de desplaçament: migracions internacionals, fugides de contextos de violència, desnonaments i canvis de domicili.

El projecte s'articula **a través de la música**, ja que és un mitjà que ens permet treballar els continguts des de les emocions i els sentiments, reforçant així el missatge. Alhora, a través de la música s'interpel·len els infants, que no poden quedar al marge del que passa al seu

voltant: són un gran potencial de canvi. Històricament la música ha estat un canal utilitzat per moltes persones i col·lectius per denunciar, per transformar la societat, per sensibilitzar.

Més d'una vintena de persones estan vinculades al projecte, i ara més que mai necessitem una empenta. És per això que per poder fer arribar el projecte "Desplaçades" a totes les escoles, corals i moviments de lleure necessitem finançament. De l'1 de març al 9 d'abril obrim una campanya a [Verkami](#).

Desplaçades és un projecte de l'Associació IURTA, que va néixer el setembre de 2018 amb la voluntat de donar a conèixer i conscienciar sobre els efectes de les migracions forçades i les fronteres, a través de la cultura i les arts escèniques, posant en valor el potencial humà que tenim al voltant.

PROJECTE DESPLAÇADES

El conte

Autors: Miquel Martorell i Júlia Hosta

Il·lustradores: Berta González i Iris Borràs

Maquetació: Berta González

La cantata

Compositors: Ignasi Caballé i Bernat Casares

Lletristes: Elisenda Caballé, Júlia Torres, Júlia Hosta, Miquel Martorell i Maria Clapés

Els materials didàctics

Equip pedagògic: Joan Artigal, Clara Maristany, Laura López, Cristina Fontarnau, Jordi Suárez, Iris Borràs, Àngels Masqué i Maria Clapés

Equip IURTA Maria Jorquera, Iris Borràs, Berta Gonzalez, Maria Clapés, Martí Fradera i Àngels Masqué