

PARROQUIAL



centre parroquial
sant joan d'horta.

FELIU I CODINA, 7-9
TELEF. 427 73 87
08021-BARCELONA

Bulletí n. 4 - Octubre-Novembre - 85

Estil cristià.-

ABANS DE TOT, HOMES



De la vocació específica del laic (home del "laos", poble) neix la necessitat i doncs, l'obligació de procurar el desenvolupament de les qualitats humanes, si vol se fidel a la crida de cristianitzar el món "des del mateix món". És a través d'aelles que és

possible la penetració de les idees cristianes entre el homes i les estructures humanes.

Oblidar-les o negligir el seu cultiu, per tant, afavoreix aquella imatge caricaturesca del cristià, que alguns s'esforcen en difondre: la del "pobre home", l'"infeliç", sense iniciatives per a la pròpia realització, infantilment ingenu, incapaç d'opinar i menys d'actuar ... Maulauradament, no és pas lluny de la realitat que alguns cristians poden haver donat peu a forjar aquesta falsa imatge dels creients "practicants", en deixar-se portar per una actitud moral més recolzada en allò de ser "càndids com els coloms", però oblidant el seu contrapès de ser "prudents (o astuts) com les serps".

A l'hora, doncs, de plantejar-se els mitjans per a la pròpia o l'aliena formació integral, cal tenir ben present que les qualitats humanes són els dons de Déu que possibiliten i potencien tots els quefers temporals (professió, activitats cívico-polítiques, relacions socials ...), però, a més, són un mitjà eficaç al servei de les tasques irradiadores del bé, perquè intensifiquen sobre els altres i predisposen a acollir favorablement el testimoni cristià. No oblidem mai que precisament ha estat a través de la perfecta humanitat (paraules, gests, actituds...) de la persona de Jesús que els homes hem descobert la seva divinitat i hi hem cregut. Les qualitats o aptituds que Déu dona a cadascun de nosaltres són com l'embolcall del que som per dins, la peanya del que hem de

ser i el vehicle de comunicació d'aquells altres dons més interiors que ens caracteritzen com a fills de Déu. És un deure, doncs, de tot cristià descobrir i cultivar les pròpies qualitats, sense refugiar-se en la falsa i còmoda humilitat de no considerar-se apte per a res.

En una paraula, ésser perfectament, plenament home, com a base per a la pròpia realització com a fill de Déu, és l'ideal primer, el fonamental, de tot aquell que vulgui ser reconegut pel Pare del cel com a deixeble autèntic del seu Fill, Déu i Home.

Per això ben vingudes siguin les iniciatives i activitats que es duen a terme en el nostre Centre Parroquial de cara a ajudar als que hi participen -com a promotors o com a receptors- a "fer-se homes" o millors homes.

Poden estar segurs i gojosos tots, singularment els qui se'n res ponzabilitzen, que amb la seva actuació estan "aplanant els camins del Senyor", tal com escau a tot cristià però especialment als qui estem posats sota el patronatge de St. Joan Baptista, el preparador de la vinguda del Senyor.

El Consiliari

SECRETARIA

AVIS OFICIAL

Pel proper mes de gener corresponen eleccions pels càrrecs de President, Secretari i Tresorer de l'Entitat.

Segons l'article 28 del Reglament:

"Poden presentar-se com a candidats, espontàniament, tots aquells socis que tinguin, com a tals, una antiguitat de 5 anys, o més.

Els socis que no tinguin aquella antiguitat i vulguin presentar-se com a candidats, hauran de ser avalats per un mínim de vint firmes llegibles de socis.

Tan en un com en altre cas, dauren dirigir la seva proposta al President, un mes abans de la celebració de l'Assemblea".

Posem com a termini la data del 15 de desembre proper.

CINEMA -
PROGRAMACIÓ PREVISTA

OCTUBRE-85

Dissabte, 26 mati a 2/4 d'11 { "EL DISPARATADO SUPERAGENTE 86" 1
 Diumenge, 27 tarda a 3/4 de 5 { "SOLO CONTRA ROMA"

NOVEMBRE-85

Dissabte, 2 mati a 2/4 d'11 { "EL TRUJAN Y SU PRENDA" 1
 Diumenge, 3 tarda a 3/4 de 5 { "EL REY DE LOS GORILAS"

Dissabte, 9 mati a 2/4 d'11 { "TRON" 1 "EL SHERIFF Y EL PEQUEÑO
 Diumenge, 10 tarda 3/4 de 5 { EXTRATERRESTRE"

Dissabte, 16 mati a 2/4 d'11 { "UNA CEBRA EN LA COCINA" 1
 Diumenge, 17 tarda 3/4 de 5 { "GRAN FESTIVAL DE TOM & JERRY"

Dissabte, 23 mati a 2/4 d'11 { "VIVOS O PREFERIBLEMENTE MUERTOS" 1
 Diumenge, 24 tarda 3/4 de 5 { "EL REAL BRUCE LEE"

DISSABTE dia 30, 2 sessions GRAN FESTIVAL "WALT DISNEY"
 Mati a 2/4 d'11 - Tarda 3/4 de 5

DIUMENGE dia 1 Desembre
 Tarda 3/4 de 5

"MARY POPPINS" amb Julie Andrews i
 Dick Van Dyke.

1

"BLANCANIEVES Y LOS 7 ENANITOS"
 l'obra mestre del dibuix animat.

- Recordem a tots els socis infantils i juvenils, que tens l'entrada gratuïta cada primer diumenge de mes que hi hagi sessió de cinema. -



FUTBOL SALA -



Estem a punt de començar!

Aquest mes d'octubre comencen les competicions pels dos equips de l'entitat.

L'equip femení participarà en la lliga del campionat de "Gèminis", i el masculí ho farà en la de l'O.A.R.

Com a novetat direm que tots dos conjunts tindrem com a camp propi el de les instal·lacions de la Unió Esportiva d'Horta, i jugarà els dissabtes a la tarda.

Esperem que la temporada estigui plena d'èxits, i que vosaltres ho pogueu veure.

GRUP FOLKLORIC D'HORTA -



Durant els dies 20 al 26 de Setembre passat, hem tingut entre nosaltres al Gruppo Folklorico de Assemini de Sardenya (Itàlia).

Han estat uns dies molt intensos en quant a l'atenció que supossa atendre a aquest grup, compost de 35 persones de diferents edats.

Durant aquest dies els nostres dansaires s'han comportat com perfectes amfitrions des d'allotjar-los a casa seva, acompanyar-los per Barcelona fent-los de guia, compartint les ballades, menjant amb ells i sobretot convivint durant tot el temps de la seva estada entre nosaltres.

Els dansaires del Cos de Dansa i el Grup d'Aspirants han tingut un comportament excel·lent demostrant així que el nostre Esbart va endavant i pot fer molt més. ANIMI!

Els dies que el Gruppo San Pietro ha estat entre nosaltres ha fet diverses actuacions. El dia 21 a la nit va actuar al Centre on s'els va donar la benvinguda, obsequiant-los amb diferents regals com a record de la seva actuació a Casa Nostra, un d'ells el llibre sobre la història d'Horta del nostre bon amic Desideri Díez.

També van actuar al Centre Cívic d'Horta-Guinardó amb una ballada patrocinada per la Conselleria del Districte i concretament pels regidors de cultura del nostre barri, aquesta va ésser una ballada a l'aire lliure i després es va fer un ressopó, on van confraternitzar els dos grups d'una manera molt maca i espontània.

El dia 24, festa de la Mare de Déu de la Mercé, van tenir una actuació a la "Casa de los Navarros", on van ser molt ben acollits i molt aplaudits.

(5)

Sempre però, compartint les actuacions amb el nostre Esbart, que cal dir-ho, va esser el més aplaudit, ja que la seva joventut i la varietat en les danses eren la nota més destacada, en contrast amb la seriositat i disciplina dels balls del Gruppo San Pietro, son danses a les que procuren conservar el més autèntic possible a través dels anys i no admeten apenas variacions en la seva coreografia, que de vegades és un xic monòtona, però ho compensa sobradament la qualitat de les danses que ens van oferir.

Hem de fer constar, i donar les gràcies a la Junta del Centre, per la seva valuosa ajuda en tots els aspectes i també a tots els pares dels dansaires i demés persones que han col.laborat durant tots aquest dies fent possible l'intercanvi amb els nostres amics de Sardenya.

Gràcies a tothom per tot el que a mida de les vostres possibilitats heu fet perquè l'Esbart pogués fer realitat aquesta trovada.

27

Una notícia important - La fins ara, mestre de l'Esbart, na Montserrat Voltes, ens ha deixat, per motius particulars, després de molts anys entre nosaltres, primer com a dansaire i després com a mestre, donant vida i impuls a l'Esbart i fent possible amb la seva direcció, aconseguir fites importants en la història de l'Esbart.

Li desitjem un futur molt pròsper i ple d'èxits.

Daniel Comas.

Molta sort MONTSEI Fins a sempre





Estrenem el curs nº 25. Ha d'haver-hi celebracions extres que ja anirem anunciant. De moment resumim el curs passat que ha acabat amb la ce-

lebració del Concurs Nacional de Fotografia i en el que ha obtingut el premi d'honor el nostre soci JAUME CAMINAL. Enhorabona. El tercer premi també l'ha obtingut un soci del nostre grup: en GASPÀR AGULLO. Es presentaren 132 fotografies de fotògrafs de diferents punts d'Espanya. En foren seleccionades 94 que poguérem contemplar durant la Festa Major en la nostra sala d'exposicions.

Continuarem celebrant les tertúlies mensuals cada segon dissabte de mes. També continuarem exposant obres dels nostres socis, regularment.

En la recent Mostra Sonimag, la Federació Catalana de Fotografia, de la que en som socis, presentà un stand amb una obra de cada federat, juntament amb l'anagrama del grup. Edità uns llibrets amb la reproducció de les fotografies i un altre amb la història de cada entitat adherida. La fotografia de casa nostra era del soci ANGEL PEREZ, bonica fotografia d'una dansarina, virada en un to verdós, que obtingué el segon lloc en la classificació duta a terme per la pròpia Federació. A la inauguració oficial de l' stand, fórem rebuts pel president de Sonimag, pel Diputat de Cultura Jordi Labòria i pel president d'Arts Plàstiques, Sr. Almirall, els quals ens feren un petit parlament. A la fi hi va haver un brindis amb cava i uns "entreteniments" per acompanyar-lo.

AGRUPAMENT ESCOLTA FLEMING -



Després de les vacances d'estiu, i amb les il·lusions renovades l'Agrupament Escolta Sir Alexander Fleming ha començat el nou curs 85-86, amb la reunió de pares que va tenir lloc al nostre Cau el dia 5 d'Octubre.

A més de les tres unitats de Llops, Rangers i Pioners, formades per nens i nenes de 7 a 16 anys, aquest curs el nostre Agrupament comptarà amb una nova unitat: el TRUC, on els nois i noies més grans de 16 anys s'esforçaran per a continuar progressant i madurant com a futurs ciutadans

responsables dins de l'estil escolta. En efecte, l'escoltisme té, entre els seus objectius primordials, la formació de persones que, més tard, puguin ser útils als altres i a la societat que els envolta. Aquest progrés personal comença a la unitat de Llops, i augmenta paral·lelament al creixement del noi, tenint en la unitat de Truc, el lema de la qual és "FEM SERVEI" la seva culminació.

Per aixó, el nostre Truc d'enguany té, entre els seus objectius, l'organització d'activitats per a tots els Trucs de Barcelona, cosa que permetrà donar a conèixer el nostre Agrupament i el nostre barri als altres escoltes de la ciutat.

Per altra banda, la unitat de Llops/Daines té el propòsit de dur a terme una sèrie d'activitats encaminades a desenvolupar la creativitat i l'expressivitat del nen, tant a nivell plàstic com dramàtic. Els Rangers/Noies Guies arreglaran el seu Cau, i aprendran noves tècniques de campisme i animació, mentre que els Pioners/Caravel·les editaran una revista per a tot l'Agrupament, feina en la qual podran adonar-se de la gran importància que té el treball en equip a l'hora de fer les coses ben fetes.

En resum, obrim aquest curs amb molta il·lusió i ganes de treballar, d'aprendre i de superar-nos dia a dia. Però tot, això si, passant-nos-ho el millor possible.

TENNIS TAULA -

TENNIS TAULA - Tots els nostres equips preparen amb molta il·lusió la nova temporada.



Creiem que serà possible seguir la línia d'èxit obtinguda la passada campanya i si la sort no ens manca podrem superar-la.

Demanaríem als socis, que un dia que tinguessin lliure, vinguessin a veure algun partit dels nostres jugadors. Us donaríem compte de l'alt nivell de joc que hem obtingut gràcies a l'esforç de molta gent del nostre Centre que dedica hores diàries a la seva preparació.

MANUALITATS -

Ja hem començat la tasca d'ensenyar a treballar a les nostres MANS.

Tenim set professores (mares de família amb bona voluntat), que han posat en marxa els tallers de costura, pintat o estempat i el de fils i llanes. De moment una vintena d'alumnes, mares, filles i fills, assisteixen a les classes. Per ordre de preferències, les noies escullen el macramé i la costura, els nois la pintura i les mares les puntes al coixí i la mitja. Encara hi ha lloc per a més colla. Animeu-vos i veniu. Les vostre mans tenen ànsia de creativitat.

II TORNEIG INTER-ENTITATS D'HORTA

FESTA MAJOR 1985

En el Torneig Inter-Entitats d'aquest any, el Centre Parroquial ha tingut una molt bona actuació, quedant en 2ª posició en la classificació general, després de l'Ateneu Cultural.

En el transcurs de les diferents competicions s'ha assolit el primer lloc en bàsquet, futbol sala (masculí i femení), tennis taula i estirar la corda, en categoria femenina. També s'han assolit 3 segons llocs, en estirar la corda masculí, a la bufifarra, i a la cursa popular.

Volem felicitar els 56 participants de la nostra entitat per la seva esportivitat i la brillant actuació que han tingut.

LOTERIA DE NADAL

CENTRE PARROQUIAL D'HORTA

4 6 . 7 6 8

Es el premi "gordo" d'aquest any.!

Tenim paperetes a la vostra disposició.

Dedicarem avui aquest record i la seva anècdota corresponent, al Sr. Lluís Lamor Crawford i família.

L'any 1921, aprofitant que el Sr. Lamor, actor professional que havia actuat en la companyia de l'Enric Borràs, acabava d'instal·lar-se a la nostra barriada, es gestionaren i s'obtingueren els seus serveis entusiastes i desinteressats per a fer-se càrrec de la direcció escènica. El Sr. Lamor renovà totalment les directrius del teatre i fou un veritable mestre per alguns dels nostres millors actors. Posà en escena obres de gran espectacle.

Aportà al quadre escènic els seus fills Lluís i Joaquim, el primer excel·lent galan i actor de caràcter, i el segon el millor "malo" que ha trepitjat el nostre escenari. Pel Nadal del 1924 s'estrenaren "Els Pastorets" d'en Folc i Torres, corresponent als dos germans els papers de Lluquet i Satanàs. En Lluís morí en plena joventut el 1926, haventse-li portat en processó el Viàtic desde la parròquia fins al carrer de Lisboa on vivia.

L'any 1924, veient que els actors veterans comencen a flaquejar, el Sr. Lamor procedeix a una renovació del quadre, formant la base del mateix amb una colla de xicotets, quasi nens, que comencen a interpretar primers papers. La provatura obté un èxit total doncs aquells xicotets actuaren ben aviat com a artistes consumats. A les darreries de 1928 es feren set sessions d'homenatge als jovenets que més activament estaven actuant. I aquí vé l'anècdota: Aquest homenatges eren presidits per tres senyorettes que escollia cada un dels xicotets, d'acord naturalment amb les seves preferències. A les noies se les anava a buscar en taxi i era l'atracció del veïnat veure-les sortir de casa amb llur vestit millor i pujant al taxi, espectacle sorprenent en aquell temps entre gent no adinerada.

Totseguit de finalitzar el darrer dels homenatges, el dia 18 de novembre, en la dependència que hi havia darrera l'escenari, davant d'actors i directius que es trobaven presents, vé presentar, de manera fulminant e irrevocable, la dimissió dels seus càrrecs de director i vocal de teatre. El motiu que và al·legar fou el fet de que cap de les seves filles Teresa i Elissa havien estat escollides per a figurar en cap de les taules presidencials. El Sr. Lamor estava visiblement enfurismat, ferit en el seu amor propi. Els xicotets, tots molt jovenets, havien triat, d'acord amb els seus gustos, les noies amb qui particularment simpatitzaven més; això no vol pas dir que les germanes Lamor fossin antipàtiques, re més lluny de la realitat. Amb la ma al pit hem de confessar que la desconsideració existí... i jo, humilment, passat més de mig segle, no tinc pas inconvenient en entonar el "mea

culpa"..... però jo tenia llavors dinou anys acabats de fer, i n'hi havia encara de més tendrets.

Pel maig de 1935 tornà el Sr. Lamor, però amb serveis remunerats, fins després del cercle nadalenc. I encara dirigí novament el quadre des del 15 de gener fins el 29 de setembre de 1941. Però llavors estava ja bastant delicat de salut i no và viure gaire temps.

Lo cert és que fôu l'home fort del Centre durant cinc o sis anys i que de la seva actuació en el teatre en guardem un gran record.

PERE SOLÉ I SANS



(Aquesta fotografia fa referència a "RECORD D'ALTRES TEMPS" del butlletí n. 3)

T E A T R E

DISSABTE, 8 de DESEMBRE, tarda a 2/4 de 6.

Representació de l'obra de MIQUEL M^e. GIBERT

" EL SOL DELS CRISSANTEMS "

(Premi Joan Santamaria 1980)

Interpretat pel quadre escènic de l'Entitat.

US HI ESPEREM !!!