

h. m. s. d. s.

Tecnic

6



*Mort d'un Ramonet i
d'Alexandre 2 celcani*

S U M A R I O

LO QUE NOS DICEN LOS MUERTOS. — SECCION LITURGICA: «CANTATE DOMINO», per Felipe Capdevila. — NECESIDAD DE LOS CIRCULOS DE ESTUDIO, per José Clet Raurell. — LUTO EN EL CENTRO. — RECUERDO, per Marquel Gausachs. — NOTICIAS Y COMENTARIOS. — SECCION RECREATIVA. — DEPORTIVAS: LOS PARTIDOS JUGADOS DURANTE EL MES DE OCTUBRE. CALENDARIO DEL CAMPEONATO DE CATALUNA. — ASPIRANTADO: LA EFICACIA DE LOS CIRCULOS DE ESTUDIO, per J. Colominas

EXTENSO SURTIDO EN
ABRIGOS Y FORRERIA

NOVEDADES EN LANAS, SEDAS Y ALGODONES

LANAS PARA LABORES
M E R C E R I A
P E R F U M E R I A
OBJETOS PARA REGALO

TEJIDOS IBIZA

S. L.

PLAZA IBIZA, 1 - FULTON, 19

TELEFONO 71757

B A R C E L O N A

LO QUE NOS DICEN LOS MUERTOS

LUX PER PETVAM



Noviembre trae consigo, implacablemente, el tema de la muerte y de los muertos. Diríase que cada año, al contrapunto de las horas, más lentas y apacibles, se adjunta ese "leit-motiv", tan dulce y tan cruel al mismo tiempo, para que su recuerdo acucie nuestra somnolencia y nos devuelva el hábito de las realidades, de la gran realidad de nuestra vida: la muerte. Si cada día la muerte acusa su presencia; si su llamada deja helado a menudo el umbral de los amigos, de los más caros y cercanos; mas su efecto es transitorio. Los ojos se cierran y la facultad de percepción se cauteriza. Jamás, sin embargo, su idea se impone a nosotros con tan arrolladora certidud. Liturgia de los muertos en nuestra convivencia cristiana; idea de la muerte en tantos sitios — jamás esta señora ha paseado su guadaña tan ávida de sangre por el orbe — y, finalmente, los hechos cotidianos: a cada instante la radio, revistas, diarios,

conversaciones nos obligan a pensar en la muerte y en los que ella se lleva.

Y no obstante, ¡cuán pocos se aprovechan de la lección constante de la muerte! Parten los nuestros para el más allá, y su recuerdo, a menudo, ni sirve para los difuntos, ni para los que quedan.

Pedia el rico Epulón del Evangelio al Padre Abraham desde el infierno que enviara al Santo Pordiosero a sus hermanos para que su voz — voz de los muertos — convirtiera y tocara el corazón de aquellos descarriados. Y Abraham le respondió que ni a los mismos muertos creerían. Hoy también muchos desoyen la voz de los muertos. Víctimas de una ceguera voluntaria, para ellos esa realidad no cuenta.

Sin embargo, al cristiano se hacen perceptibles estas voces y su efecto es dulce y saludable. Muertos en gracia, santos llegados al cielo, almas anónimas, desconocidas; soldados muertos en los campos de la tierra, mar y aire; víctimas civiles; prisioneros muertos lejos de su patria... ¿Quién duda que son muchos de ellos los que gozan en la Gloria de eterna recompensa?

Ciento cincuenta mil personas que mueren diariamente... ¿Cuántas se salvan? He aquí la lección que saca el cristiano referente a nuestra pobre vida terrenal: Valle de lágrimas, período de sufrimientos e ilusiones, la tierra no es más que un tiempo de prueba exigido por Dios. Todo el inmenso valor de la tierra estriba en esto. Es como una gota de agua suspendida entre dos eternidades: eternidad de gozo o eternidad de sufrimientos.

¡Ah!, cómo la tierra toma otro aspecto vista desde el plano de la eternidad. Evidentemente, no hace falta ni es hora de insistir en este tema de innumerables sugerencias. En el campo interior cada cual puede oír ese aire tembloroso y confortante que transforma y purifica.

Estas dos velas, la cruz y los cipreses que eternamente pugnan por evadirse aire arriba, simbolizan el mensaje que debe reformar los puntos de mira y los senderos malhadados. Noviembre, bajo el signo de la muerte, no es una nota deprimente. La Iglesia eleva el corazón y consuela el alma con la esperanza en este gozo inenarrable de la luz perpetua...

Y el Cordero Inmaculado rige el Coro de las Virgenes y de los Santos, vestidos de blancas estolas, siguiendo y cantando, por los prados floridos, las glorias infinitas de la Jerusalén celeste.

SECCIÓN LITÚRGICA

CANTATE DOMINO

Por FELIPE CAPEDEVILA

Cantad al Señor. Estas palabras resumen toda la belleza y eficacia de las melodías sagradas de la Iglesia.

El Antiguo Testamento usaba instrumentos musicales; y enseña Santo Tomás que necesitaban este aliciente material, así como algunas promesas terrenales, para elevar su espíritu. El Nuevo Testamento, encumbrado en las regiones celestes por el cumplimiento de las promesas espirituales, ha de cantar su agradecimiento y su amor con el instrumento de la voz.

El canto no está puesto en las solemnidades del culto como una de tantas manifestaciones artísticas, sino como una forma superior de la misma plegaria eclesial, practicada por la asamblea o congregación de los fieles.

La Iglesia siempre ha cantado; sus triunfos y sus dolores han sido unidos de melodía. También las alegrías y desgracias ocurridas en el seno de las familias cristianas, han sido compartidas por la Iglesia de la manera más alta: Ella ha dicho en los días de gozo, el canto de exultación y de acción de gracias; ha derramado, en el duelo, el bálsamo confortante de las melodías de esperanza y de paz.

El canto sagrado no es una función exclusiva de los clérigos, ni de un grupo de iniciados, sino de todo el pueblo fiel. Dice el salmista: «Jóvenes y doncellas, ancianos y niños, alaben al Señor; y repite una y otra vez: «Cantad al Señor un cántico nuevo.» San Pablo ordenaba a las primitivas cristiandades: «Enfervorizaos mutuamente con salmos, himnos y cánticos espirituales, cantando y salmodiando al Señor con la gracia en vuestros corazones.» Según San Agustín, «las Asambleas cristianas no pueden hacer nada mejor, más útil y más santo que can-

tar.» Del mismo Obispo de Hipona son estas palabras: «Donde hay amor hay canto.» «Cantare amantis est.» «Cantar en la Iglesia es orar dos veces.» Ciertamente, el canto responde a un sentimiento innato del corazón humano. «Infencial es nuestra alma» exclama Santa Hildegarda, la gran cantora benedictina.

El apostolado gregoriano entra de lleno en las actividades de la Acción Católica. Tal vez, dice el Cardenal Mercier, refiriéndose a los que actúan en el apostolado de las divinas alabanzas, podrá repetirse de ellos que, dentro su estado, han tomado la mejor parte, la parte de María, la cual, como dice el Evangelio de esta santa mujer, no les será quitada.

La formación litúrgica, antes que la musical, es indispensable a los cantores: éstos han de comprender lo que cantan, han de saber que el canto sagrado es una plegaria que exige a los que la ejecutan comportarse con la actitud reverente que la oración reclama. «Cuando oréis a Dios con salmos e himnos, dice San Agustín, vuestro corazón ha de estar atento a lo que expresa la voz.» La Regla de San Benito contiene una orden semejante: *Mens nostra concordet voci nostrae.*

Que los cantores hagan su obra —cantar y hacer cantar— en unión íntima con el Cantor único, Jesús. Dios es melodía; fuera de Él no hay más que notas incompletas, disonantes y desligadas. Han de esforzarse en servir humildemente la melodía sagrada, buscando la mejor perfección posible en su ejecución, por tratarse de una obra al servicio y gloria de Dios, por reclamarlo la dignidad del templo y del culto, y a la vez para edificación de los fieles y ejemplaridad de todos.

LO DICE EL PAPA

Ninguna función religiosa perderá nada de su solemnidad, aunque no se cante en ella otra música que la gregoriana.

(PIO X, en el «Motu Proprio» sobre la Música Sagrada.)

NECESIDAD DE LOS CÍRCULOS DE ESTUDIO

Insistimos e insistiremos siempre sobre este tema tan fundamental en la Acción Católica como son los Círculos de Estudio.

Ellos son la base del Centro; sin ellos serían inútiles todas las demás actividades. Ellos son la fragua donde se forjan los apóstoles; en ellos se proporcionan a los jóvenes soldados de Cristo las armas necesarias para luchar contra el mundo; se les instruye en la verdad y se les prepara para el fin fundamental de la Acción Católica: la conquista de almas para Cristo.

Si no asistimos a los Círculos de Estudio, ¿cómo podremos hacer apostolado? ¿Cómo podremos combatir a los que nos atacan? Nos encontraremos indefensos ante la batalla que diariamente presenta el mundo contra nosotros.

Si no se asiste a los Círculos de Estudio, ¿cómo podrán, pongamos por ejemplo, nuestros baloncestistas llevar bien alta nuestra bandera de Jóvenes de A. C. por los campos de nuestra región? ¿Cómo podrán sostener nuestros jóvenes el choque con las pasiones? ¿Cómo podrán vencer si no están formados?, ¿cómo podrán luchar si no están armados?

Nemos dicho y repetimos que los Círculos de Estudio son la base fundamental de todo Centro, son las raíces que proporcionan la savia para que el árbol tenga vida, se mantenga verde y dé buenos frutos. Si se cortan las raíces, el árbol se seca. Así acontece con los Círculos de Estudio; si tienen poca vida, poca vida tendrá el Centro y pobres serán sus frutos. Aquí está el secreto de que muchos Centros que parecían plétóricos de vida eterna se hayan derrumbado súbitamente.

Alarmados vemos como en nuestro Centro, los Círculos de Estudio que antaño fueron tan brillantes, de un tiempo a esta parte tienden a ser menos concurridos. Notamos en ellos la falta de alguno de nuestros mejores militantes, y, conscientes de nuestra responsabilidad, hacemos un llamamiento a todos los jóvenes de nuestro Centro, recordándoles la obligación que tienen de asistir a los Círculos de Estudio, y al mismo tiempo vamos a iniciar una fuerte campaña, para que, con la ayuda de Dios, podamos lograr en un plazo muy breve, que nuestros Círculos de Estudio sean lo florecientes que cabe esperar en un Centro como el nuestro.

JOSÉ CLOT RAURELL

Presidente de la Juventud Masculina de A. C.

Actividades de Acción Católica

Hombres de Acción Católica

Círculos de Estudio: Segundo y cuarto domingo de cada mes, a las 11 de la mañana, en el Centro Parroquial.

Juventud Masculina de Acción Católica

Reunión General: Día 19, a las 12.30, en el Centro Parroquial.

Círculos de Estudio: Días 2, 16, 23 y 30, a las 10 de la noche, en el Centro Parroquial.

Misa de Comunión General, obligatoria para todos los Jóvenes de Acción Católica: Tendrá lugar (D. m.) el próximo domingo, día 19, a las 9 de la mañana, en la iglesia parroquial.

Adoración Nocturna

Turno de San Gaudencio: Noche del 2 al 3.

Turno del Espíritu Santo: Noche del 8 al 9.

Turno de San Juan Bautista: Noche del 29 al 30.

Juventud Femenina de Acción Católica

Reunión General: Día 5, a las 12.30. Círculos de Estudio: Todos los miércoles, a las 8.

Jopero de la Obra de la Visitación: Día 12, a las 12.30.

Coro Parroquial: Todos los lunes, a las 8, en la iglesia.

Aspirantes de Juventud Femenina de Acción Católica

Acto de formación: Todos los sábados, a las 5.45, en la iglesia. A continuación, Círculo de Estudios en el local.

Reunión General: Día 12, en el local, a las 12.30.

LUTO EN EL CENTRO



El Centro llora la pérdida de uno de sus socios más preclaros: nuestro ex presidente Ramón Ribó Vallribera, nuestro inolvidable «Ramonet», como le llamábamos fraternalmente.

Ingresó en el Centro (antigua Academia de San Luis) en el año 1892. Ostentó la presidencia de la misma en diversas ocasiones; fué director de escena y ocupó, además, otros distintos cargos en todos los cuales dejó la huella imborrable de su paso.

Batallador incansable, siempre que la marcha de la Academia se veía en peligro, multiplicaba sus esfuerzos en pro de la misma, hijos de su intenso y acendrado amor a la obra religioso-social que desarrollaba.

Durante varios lustros fué uno de sus más firmes puntales, hasta que su delicada salud le obligó a abandonar toda actividad.

El día 20 de octubre de 1943, se le rindió merecido tributo de homenaje, junto con sus cuatro primeros compañeros de lista.

Una traidora enfermedad fué minando su existencia, hasta que le llevó al sepulcro. Santa fué su muerte, como ejemplar fué su vida.

Descansen en paz el llorado amigo y reciban sus deudos el testimonio de nuestro profundo dolor.

RECUERDO

«En Ramonet és mort»

La noticia, no por prevista fué menos dolorosa para mí. Con su muerte acababa de perder al maestro, al camarada, al amigo más querido dentro de la Academia, y la Academia, al hombre que durante más de treinta y cinco años había sido su principal sostén, al hombre que había dejado la mitad de su salud y de su vida luchando para el engrandecimiento de la misma.

Su lema: «colaborar con quien sea y como seas desde el primer puesto o desde el último — lema que yo he procurado seguir —, lo llevó a ser actor, electricista, tramoyista, autor, poeta, cantor, etc.; a ser director de escena, presidente varias veces, y no hay cargo alguno que no hubiese desempeñado.

Bajo su presidencia ejercí mis primeros cargos en 1920. Bajo su dirección hice mi primera instalación eléctrica.

No puedo recordar nunca, sin gran emoción, épocas críticas y de duras pruebas, que afirmaron nuestra amistad.

Descanse en la paz del Señor su alma y ruegue por nosotros para que Dios nos ilumine y podamos culminar la Obra por él tan amada.

MANUEL GAUSACHÉS
Vicepresidente

Confortada con los Santos Sacramentos, y después de una vida llena de inquietudes y sufrimientos soportados con ejemplarísima resignación, ha pasado a mejor vida la señora Carmen Sabadell Puig, madre de nuestros estimados socios Martín y Federico Torné.

Ha fallecido también de manera casi repentina y confortado con los auxilios espirituales el señor Alejandro Galleml Ribó, padre político de nuestro compañero de redacción Pedro Solé Sans.

A los parientes de ambos finados presentamos nuestra condolencia, uniendo nuestras oraciones a las suyas por el eterno descanso de su alma.

C A R I D A D

Sinceramente emocionados, damos las gracias en nombre de la Junta del Centro a todos nuestros afiliados por la magnífica muestra de solidaridad cristiana de que han dado pruebas cubriendo en brevísimo espacio de tiempo la suscripción iniciada con destino a un caritativo fin. Que Dios, justiciero compensador de las buenas obras, recompense a todos cuantos han intervenido en esta bella prueba de amor y caridad cristiana.

Muchas veces no está el peor mal en cometer pecados, sino en no haber cumplido el bien que se debía. Es el pecado de «omisión», que no es más que el no-amor, y del cual nadie se acusa. — LEON BLOY.



MEJORA IMPORTANTE

Desde el día 16 de octubre funciona en nuestra barriada una Sucursal de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorro. Su apertura la debemos especialísimamente a los esfuerzos de nuestro particular amigo don Santiago Juliá, consejero de dicha Institución. El día 15, a la una del mediodía y con asistencia de numerosos invitados, nuestro Rvdo. Sr. Cura Párroco procedió a la bendición de las oficinas; seguidamente los asistentes fueron obsequiados con un vino español, pronunciando interesantes parlamentos don Santiago Juliá y el director general de la Caja, don Enrique Luño.

Siendo la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros una institución eminentemente benéfica, no dudamos será acogida con entusiasmo por nuestros convecinos.

EN PLENO DECLIVE

Continúa desgraciadamente el descenso de la moralidad en las obras teatrales que se presentan en nuestra barriada. El pasado día 22 se presentó una comedia cuyo título de por sí ya constituye una inmoralidad que viene confirmada por el desarrollo de la trama. Lamentamos sinceramente el camino emprendido en este asunto por las entidades locales, y no comprendemos cómo pueden figurar en el reparto de obras de esa catadura, jóvenes y doncellas que se precian de católicas, y que por la mañana del domingo cumplen devotamente con sus obligaciones religiosas.

MATRIMONIO

En el pasado mes de septiembre, contrajo matrimonio nuestro buen amigo Oriol Valls Subirà, hijo de nuestro colaborador don Magín Valls, con la bella señorita Nuria Tomás Parell. Deseamos a los noveles esposos toda suerte de felicidades y bendiciones.

NUESTRO ORFEÓN...

El próximo día 12, nuestro Orfeón se desplazará al pueblo de San Esteban Sesrovira, con motivo de la inauguración oficial del Orfeón de dicha localidad, para tomar parte en los festejos que con tal motivo se celebrarán.

Le auguramos un feliz éxito en su actuación y esperamos que todos los orfeonistas quedarán complacidos de esta primera salida.

¡QUE TODOS SE PREPAREN!

La Misa de las nueve en nuestra Parroquia es todos los domingos misa cantada. Felicitamos al coro de la Juventud Femenina de A. C., que se ha lanzado de lleno a cantar gregorianos. Huelga ponderar la unción y

piEDAD que la Iglesia respira a esta hora. Sin embargo, esto no basta. Pronto, muy pronto, empezarán los ensayos para todo el pueblo, a fin de que todos puedan tomar parte en esta magna función del canto en la Iglesia.

FIESTA DE SANTA CECILIA

Está en preparación una interesante velada para conmemorar la festividad de Santa Cecilia, patrona de los músicos.

No podemos facilitar aún detalles por carecer de los mismos; pero sabemos que se trata de un festival de calidad y gusto artístico.

«ANY DE NEU, ANY DE DEU»

Si es cierta la eficacia del popular adagio, estaremos de enhorabuena, ya que el 23 del pasado mes de octubre las cumbres de la familiar silueta de nuestro Montseny, amanecieron revestidas de un hermoso manto blanco que nos hizo pensar en agradables sorpresas para el próximo año y... en preparar los abrigos.

«Miles Christi», todo cristiano es hoy un soldado: el soldado de Cristo. El cristiano tranquilo ya no existe. Esas Cruzadas que nuestros antepasados iban a afrontar en tierras de infieles... hoy son ellas, por el contrario, las que nos salen al paso... y las tenemos a domicilio.

CHARLES PEGUY

SECCION RECREATIVA

Día 24 de septiembre

Gracias a la voluntariosa labor de nuestro querido consocio Pedro Solé Sana, nos fué dado apreciar en «Hereditando en vida» sus admirables cualidades cómicas y artísticas.

Efectivamente, si meritoria fué su labor al acoplar adecuadamente a la escena católica la magnífica obra que presenciámos, no lo fué menos su actuación a través de los tres actos de la misma al lograr mantener al público en continua hilaridad.

No había para menos. Muy bien adaptada y —siguiendo la pauta de las últimas representaciones, presentada con detalle completo de decorado y mobiliario—, fué del total agrado del numeroso público (lo decimos con plena satisfacción) que asistía al espectáculo.

Pedro Solé, como ya queda dicho, hizo de su papel una verdadera creación, hasta el punto que una buena señora, asistente por primera vez a nuestro salón de actos, nos preguntó con espontánea curiosidad:

—¿Es profesional este joven?

También debemos destacar, con los ojos puestos en el porvenir, la actuación de los jóvenes actores Bonany y Barnet, en los que creemos poder adivinar unos cómicos de primera magnitud. Los demás, a pesar de que sus respectivos papeles no eran de los que se prestan a lucimiento, cumplieron como saben y siempre debe esperarse de su experimentada veterania.

Día 1.º de octubre

Presentación con carácter familiar del famosísimo drama «El misteri del bosc». El local registró un lleno absoluto y la interpretación,

a pesar de efectuarse con un reparto improvisado unas horas antes a causa de una desgraciada circunstancia, cuyo triste desenlace está a la mente de todos, resultó impecable. Un tanto más a favor de nuestros actores que, en un esfuerzo de voluntad, se impusieron a la amenazadora adversidad.

Efectivamente, ¿quién hubiera dicho que Vendrell interpretaba el papel de Toboso, Solé el de Vendrell y Martínez el de Solé? El público que, como decíamos al principio, llenaba totalmente nuestro local, manifestó durante el transcurso de la obra el agrado y complacencia que el desarrollo de la obra le producía, debiendo hacer notar que, al final de la misma, los espectadores seguían clavados en sus respectivas butacas aplaudiendo entusiastamente, tanto que tuvo de subirse el telón tres veces consecutivas. ¿No es esto un buen síntoma cuando se está acostumbrado (y no solamente en nuestro local) a que el público empiece a levantarse momentos antes del fin de una obra, cuando empieza a adivinarse el final de la trama? Registramos el hecho a título de curiosidad halagadora para público y actores. Estamos convencidos que era difícil encontrar un mejor acoplamiento. Destacó la estupenda labor de P. Solé, F. Vendrell y F. Solé que rayaron a gran altura. No desmereció la buena actuación de los que les secundaban, ya que, como dejamos anotado y el público ratificó con sus calurosos aplausos, la representación resultó impecable y el ambiente agradableísimo. Podemos añadir, entre paréntesis, que en la sala empieza a notarse una temperatura exquisita y comfortable. Tomen nota los que a causa del verano continúan retrasados.

"EL PODER DE LAS TINIEBLAS"

«En nombre de Dios exigimos que los padres abran los ojos y tengan en cuenta los graves peligros a que exponen a sus hijos cuando los dejan asistir solos a los cinematógrafos o a películas que la censura religiosa señala como impropias para ellos. Todo el mundo sabe a qué se expone un chico que va solo a estos salones, una chica, aunque vaya acompañada de un joven, a no ser que éste sea de la máxima garantía moral. Se puede decir en esas ocasiones que es entonces la hora del «poder de las tinieblas.»

(El Sr. Arzobispo de Valencia, en su última Pastoral sobre moralización de las costumbres.)



BALONCESTO

Los partidos amistosos jugados durante el mes de octubre Calendario del Campeonato de Cataluña

El día 17 del pasado mes contendieron en el hermoso campo del Hispano Francés el equipo titular y un combinado hortense. A pesar de la mejor clase del equipo propietario del terreno, nuestros representantes, haciendo patente una elevada moral, no se inmutaron, y desarrollando un gran entusiasmo pusieron diversos momentos en peligro la victoria del Instituto, singularmente en la segunda parte, en que en una gran reacción lograron equilibrar el resultado en consonancia con el partido.

Por lo dicho anteriormente podrá el lector apreciar que se jugó un buen partido, y más si tenemos en cuenta que en nuestro equipo sólo se alinearon dos jugadores titulares.

El resultado final fué favorable al equipo del Instituto Hispano-Francés por 38 a 25. Los héroes fueron: Bonet, Piqué, Iglesias (9), Barnet (8) y Petit (8).

Como último partido amistoso para poner a nuestros jugadores en «formas» ante el próximo campeonato, se desplazó nuestro equipo a la vecina barriada de San Gervasio, para disputar un partido con el titular.

A pesar de no desplazar nuestro primer equipo completo (dos destacados elementos sin ninguna causa justificada se negaron a desplazarse) el partido no tuvo color, ya que los nuestros se impusieron desde un principio, batiendo copiosamente a sus contrincantes. A destacar el debut en nuestro primer equipo del aspirante Estebe, que cumplió como los buenos; así como el entusiasmo de los otros jugadores, que, sin hacer caso del proceder antideportivo de alguno de sus compañeros, dejaron, alguno a costa de algún sacrificio, nuestro pabellón a la altura merecida.

El resultado fué favorable a nuestros colores por 38 a 15. El equipo fué el siguiente: Clot, Barnet, Iglesias, Serriavós y Estebe.

CAMPEONATO DE CATALUÑA

Cuando este número aparezca a la luz habrá empezado ya el Campeonato de Cataluña, en que toma parte nuestro equipo, junto con las formaciones siguientes: Sitges, Rubí, Vallvidrera, Milagrosa, Prat de Llobregat, Frente de Juventudes y Ateneo Montserrat.

Baloncestistas: Nuestro Centro y toda la barriada está pendiente de vosotros. Animo y ¡a ser campeones!

CAMPEONATO DE CATALUÑA, TERCERA CATEGORÍA, SEGUNDO GRUPO

Calendario de los partidos que, Dios mediante, se jugarán durante los meses de octubre y noviembre.

Día 29 de octubre. — Prat-A. Montserrat; Vallvidrera-Milagrosa; F. Juventudes-Horta; Rubí-Sitges.

Día 5 de noviembre. — A. Montserrat-Vallvidrera; F. Juventudes-Milagrosa; Horta-Rubí; Sitges-Prat.

Día 12 de noviembre. — Prat-Horta; Vallvidrera-Sitges; Rubí-Milagrosa; A. Montserrat-F. de Juventudes.

Día 19 de noviembre. — Horta-A. Montserrat; Sitges-Milagrosa; F. Juventudes-Prat; Rubí-Vallvidrera.

NOTICARIO

El primer partido que juega nuestro equipo en terreno propio será el próximo día 5 contra el entusiasta Rubí. Esperamos de todos que el citado día nuestro local, a las doce, estará lleno de aficionados y simpatizantes para animar a nuestros representantes.

* El próximo pasado día 12, tuvo lugar en nuestro campo el partido final del Campeonato de Baloncesto organizado por la Unión Diocesana de la J. A. C. E. Los finalistas eran los equipos de Treyá y de Sabadell. Este último ganó el partido sólo por un tanto: 25 a 26. Hubo un juego excelente. El Sabadell se llevó la Copa —; magnífica Copa! — como campeón.

* «... En lo más mínimo las actividades deportivas han perturbado la vida de Piedad y Estudio de nuestro Centro. Antes de empezar cualquier partido nuestros jugadores se reúnen siempre para rezar un Ave María.» (Declaraciones del presidente de la J. A. C. E. de Calcia a un redactor de Signo.)

¿Qué dicen de esto nuestros jugadores?

GUST



ASPIRANTADO



PÁGINA INFANTIL POR EL ASPIRANTADO DE LA J. A. C. E.

La eficacia de los Círculos de Estudio

¡Aspirante! Acuérdate de que, para poderle llamar tal nombre, tienes unas obligaciones que cumplir dentro de la vida de la A. C.

Una de las principales es la asistencia a los Círculos de Estudio.

La finalidad de ellos no es otra que la formación cristiana e íntegra de nuestro Aspirantado.

En los Círculos de Estudio es donde se forja el Aspirante que más adelante ha de militar y defender la bandera de nuestra Juventud.

Nosotros, los Aspirantes, no tenemos que pensar solamente en que llegue el sábado, para ir a pasar la tarde bien divertida en el local, sino que también tenemos que pensar, y con mucha ansia, que lleguen las cinco, hora en que, como todos sabéis, empiezan los Círculos de Estudio.

Acordémonos que somos Aspirantes, y que Aspirantes quiere decir que aspiramos, y, ¿a qué aspiramos? Pues aspiramos a que el día de mañana podamos llegar a ser Jóvenes de A. C.

Acordémonos, también, que ahora, siendo Aspirantes, tenemos un lema, y que hemos de cumplir todo lo que en él nos está mandado. Es corto, ciertamente, nuestro lema, cortísimo; pero lo que tiene de corto lo tiene también de significativo. En él no encontramos más que tres palabras, pero si bien lo miramos, toda la vida dentro de la A. C. no depende más que de ellas: «PIEDAD, ESTUDIO Y ACCIÓN».

J. COLOMINAS

CAMPAÑA PRO EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA ADOLESCENTES

Habla un ejercitante: «Antes de practicar los Santos Ejercicios, siempre decía a los que me los recomendaban, que ya iría a otra tanda. Ahora me pesa de haber tardado tanto en hacerlos.»

No dejes pasar el tiempo en vano. Los Ejercicios son forja de apóstoles.

¡Aspirante! Atención a la tanda que preparamos para las vacaciones de Navidad.

NOTICIARIO

Ejercicios Espirituales. — En la tanda para Jóvenes, preparada por nuestra Parroquia, el Aspirantado ha estado representado por un Instructor y un Aspirante, los cuales han regresado entusiasmados y con muchas ganas de trabajar.

Acto de formación. — Se celebra todos los sábados, a las 5, en la capilla del Santísimo. La misa de comunión general regimentaria tendrá lugar, Dios mediante, el día 19 del corriente, a las 9.

Nuestra Escolanía. — Orgullosos constatamos los progresos evidentes de nuestros can-

tores. Actualmente son unos veinticinco. Todos Aspirantes. Cuando ensayan—y lo hacen todos los días de 12 a 1—parecen unos ruseñores. Esperamos que pronto puedan debutar y ofrecer una sorpresa en nuestra iglesia a todos los amantes de la esplendidez del culto.

Nueva Junta. — Después de diversos tanteos ha quedado constituida la nueva Junta, que ha empezado a trabajar con grandes ánimos.

El Delegado de Pin-Pon nos dice que va a empezar el tan escarvado campeonato.

El Delegado de sala—volvemos a tener Delegado de sala—prepara una gran sorpresa.

Todos los Delegados de las respectivas secciones deportivas están ultimando los detalles para los grandes encuentros que se avecinan. Todo es actividad y dinamismo.

Se anuncian algunas modalidades y una de ellas es la siguiente: «En todos los deportes tendrá absoluta preferencia la que asistan al acto de formación y Círculos de Estudio». ¿Enterados? El Aspirantado no es una peña, ni hacemos deporte como fin, sino como medio.

Balonesito:

Pueblo Nuevo, 19. - Horta, 42.
Horta, 10. - Pueblo Nuevo, 30.
Hispano Francés, 23.-Horta, 23.

Permitásenos un comentario. El desastroso partido cromo-taurino en que fuimos batidos por 30 a 10, no fue jugado por el equipo titular del Aspirantado, ya que en aquellos momentos se encontraba luchando valientemente en el campo del Hispano Francés, en donde logró un honroso empate a 23 tantos, pese a la superioridad (en talla y edad) de los contrincantes. Según los nuestros, el Pueblo Nuevo no era esperado. Ellos aseguran que habían quedado en devolver la visita. Jugaron los que pudieron y el resultado está a la vista.

Recomendamos: «Disciplina y mando únicos».

Últimas noticias. — ¡Atención a los peseres! Se está ya confeccionando el reglamento para el tradicional Concurso. Empezad a escoger el sitio donde montar el Nacimiento, que va a optar al premio.

TRANSPORTES
Y RECADERIA

JUAN
MARI

Antigua Casa Furrié

H O R T A :
Sampere y Miquel, 7
BARCELONA:
Rech, 21
Teléf. 11727

Ciclos

VILAMALA

Reparación y res-
tauración de toda
clase de Bicicletas

Recambios
Y
Accesorios

HORTA, 112
BARCELONA

MERCERIA
PERFUMERIA
NOVEDADES

Teresa
MORERA

ANTIGUA CASA
JOSEPH

DOLSA, 3 - HORTA
(ESQUINA DANTE)
BARCELONA

Reservado para M. B.

F. de A. C. P.

Madres:

antes que a vuestros hi-
jos les valgan los pri-
meros dientes y con el
fin de aliviar las mole-
stias durante el periodo
de la dentición, reco-
mendamos usar el



JARABE DE DENTICIÓN
"MANOLIN"

Aprobado por la Censura Sanitaria n.º 329

