

Fútbol



SUMARIO

SOBRE LAS RUINAS DE LA CARNE, Editorial.—
 LA PASION GLORIOSA, por Felipe Capdevila.—
 Juventud Femenina: COMO LA NIEVE. — Juven-
 tud Masculina: LA ORIENTACION CINEMATO-
 GRAFICA CUMPLE CUATRO AÑOS DE VIDA.—
 NOTICIAS Y COMENTARIOS. — FULGORES DE
 LA PASION, por Miguel Melendres. — PENULTI-
 MA ESTACION, por G. Diego. — «CHEMIN DE LA
 CROIX», de Paul Claudel. — Temas de Horta: EL
 CAMPO «DE LAS HERMANAS», por P. S. — Nues-
 tra consigna: DEFENDER AL PAPA. — LO QUE
 TU, LECTOR, TAL VEZ IGNORAS. — SECCION
 RECREATIVA. — PAGINA DEPORTIVA, por Gubl.
 —PAGINA DE LOS ASPIRANTES

pag 8

MERCERÍA
PERFUMERIA
NOVEDADES

Teresa Morera

ANTIGUA CASA
JOSEPH

Dolsa, 3 - Horta (esquina Dante)

BARCELONA

Reservado para
M. B.

F. de. A. C. P.

BATERIAS DE COCINA EN
ALUMINIO Y PORCELANA

CRISTALERIAS
VAJILLAS Y
OBJETOS PARA
REGALO A PRECIOS
REDUCIDISIMOS

FERRETERIA
MONTAGUT

HORTA, 48

TEL. 73377

FARMACIA

R. LAPORTA

HORTA, 40

TEL. 80256

Reservado
para M. P.

COLOR DEL TIEMPO

Sobre las ruinas de la carne...

Insistir sobre el tema de la Cuaresma y recordar su significación — tiempo de penitencia — puede parecer a alguien cosa superflua e intrascendente. Durante todo el año, en efecto, se nos habla de penitencia, y esta vieja haraposita que, al llegar la primavera, todos los años se nos viene encima con su anacrónico ajuar de ayunos y abstinencias, goza de bien poco prestigio, cuando no es objeto de burla y menosprecio por no pocos cristianos estúpidos e ignorantes.

Y, sin embargo, este es el tiempo aceptable y el tiempo de salvación. Tiempo de penitencia, de rectificación, de reforma de nuestras costumbres, de nuestros deseos, de nuestros pecados. Tiempo que la Iglesia ha consagrado precisamente para esto, con un sello oficial, para que su observancia no sea privativa de unos pocos, sino que aúne en una misma actitud todos los miembros del Cuerpo místico de Cristo.

En nuestra vida cristiana existe una palabra esencial que, al ser pronunciada, suscita casi siempre un gesto de repulsión y desagrado. Se trata de la palabra mortificación. Pronunciad este vocablo y veréis despertar a los más fuertes. Exigida con firmeza y veréis claudicar a los más valientes. Aquí es donde reside el signo de contradicción, la espada y el juego de la doctrina de nuestro Salvador. Mientras no exista sacrificios, mortificación, son innumerales los discípulos, los católicos. Cuando la cruz señala el único camino de victoria y salvación, entonces el Maestro se queda solo y únicamente los mejores saben acompañarle en su obra universal de redención. Y, entendiéndose bien, no se trata con la mortificación, en manera alguna, de aniquilar la naturaleza, de ahogar nuestros afectos y deseos. Los dones de Dios, así sean del orden natural como del sobrenatural, tienen todos su destino providencial, y sería pretensión tan insensata como culpable la de dejarlos perecer en la esterilidad. Pero no olvidemos que las virtudes cristianas no pueden germinar sino sobre las ruinas del hombre viejo.

Desgraciadamente vivimos hoy harto alejados del verdadero espíritu de Cristo. Esa trepidación histórica del mundo que nos rodea en nada favorece la regencia de lo alto. Es la historia de Babel. Se ha querido montar un sistema de felicidad, de suficiencia, pero sin Dios. Mirad qué distancia del sentido de las Bienaventuranzas, verdadero programa de la vida cristiana. Según este programa, leal y solemnemente pronunciado por nuestro divino Salvador, la felicidad en la vida presente y en la eternidad se halla condicionada por el desprendimiento interior de todos los bienes creados, por la resignación a los dolores y privaciones de la vida, por la renuncia voluntaria y abnegada del hombre viejo, de la carne aferrada a su egoísmo. Hoy, sin embargo, la sociedad está vacía de Cristo, es decir, de espíritu cristiano. Una concepción hedonística de la vida ha venido a sustituir los altos ideales evanagélicos. Lo ha dicho con certeras palabras un escritor moderno: «Se concibe la vida como un placer, no como un deber; como un solaz perenne, no como un sacrificio cotidiano; como un fin en sí mismo, no como un medio y como un preludio de otra vida en que la felicidad será perfecta e impecederá.»

La Cuaresma tiene a reformar estos principios y conceptos desviados, tanto como en nuestra mente, en nuestra vida práctica. No basta hacer penitencia, que es como quien mira atrás. Ello es necesario, ciertamente. Pero hay que mirar adelante. Hay que amoldarnos otra vez al espíritu de Cristo. Hay que conocer a nuestras hermanas de que se están precipitando, ojos cerrados, al abismo. ¿No veis, acaso, la inmoralidad reinante? En otros tiempos había cristianos de corazón corrompido, pero de conciencia sana. Por eso el pecado iba a menudo acompañado del remordimiento y seguido de la penitencia. En Carnaval señoreaba el vicio, pero se observaba la Cuaresma. Hoy, en cambio, el neopaganismo moral cunde desgraciadamente aun en ambientes llamados cristianos.

Rectifiquemos nosotros nuestra vida, en este santo tiempo, con generosas y saludables penitencias; reconstruyamos el espíritu sobre las ruinas de la carne, y confiemos en Jesús, nuestro divino Redentor, que bajó del cielo a morir por nosotros los hombres y por nuestra salvación.

LITÚRGICA

LA PASIÓN GLORIOSA

por FELIPE CAPEDEVILA

LA Semana Santa queda encajada entre dos triunfos de Jesucristo: el humano, del Domingo de Ramos, y el divino, del Domingo de Resurrección. Entre ambos, entre el «*Mosanna*» y el «*Alleluia*», se encuentra la Semana que tiene por centro histórico la obra de la Redención humana, la «*Semana Dolorosa*», según la expresión clásica medieval.

Pero la liturgia sagrada nos revela un pensamiento mucho más profundo: a la par que pone de manifiesto con toda su crudeza y realidad la «*Pasión Dolorosa*» del Redentor, nos muestra también con inefable sabiduría lo que podemos llamar con toda propiedad la «*Pasión Gloriosa*, triunfante».

Esta dualidad de sentimientos, aparentemente antitéticos, pero que en el fondo se identifican, resulta de un modo particular en la misa del Miércoles Santo, tal vez la más pasionara de todas. Contiene dos epístolas o lecturas apócrifas, ambas de Itálica. En la primera aparece el Salvador librando el gran combate y avanzando con sus regias vestiduras salpicadas de sangre de sus enemigos, a los cuales aplasta en su furor igual que la vva en el lagar. La segunda lección es la visión del «*Hombre de dolores*», sumido en el más lastimoso estado, todo él desfigurado, sin belleza ni atracción alguna y abandonado como un desecho, que cual mano cordero se ofrece para el sacrificio. «*San nuestras iniquidades las que le han herido, nuestros crímenes y pecados los que le han lastimado; El ha cargado sobre sí nuestras maldades y recibe el castigo que nos alcanza la salud.*» (Is. LIII, 5.)

La liturgia no puede convertirse en un lírico fúnebre por la muerte de Cristo, ni consistir en un mero sentimiento de piedad y compasión por sus sufrimientos. Esto sería una concepción medieval y moderna de la Semana Santa, apartada de su sentido tradicional. La «*Pasión gloriosa*» sobresale con particular magnificencia durante estos días santos; la Iglesia prefiere acentos de triunfo y cantos de exaltación, y ello con tal insistencia, que diligentemente pueden acomodarse al reducido espacio de un artículo.

Basta recordar los dos himnos a la Cruz, compuestos por Venancio Fortunado en el siglo VI, «*Cruz Fidelis*» y «*Vexilla Regis*», que la Iglesia canta el día del Viernes Santo. Podría consultarlos en nuestro Manual de Semana Santa. ¡Cuán lejos están ellos de la pompa de un entierro!

La Iglesia nos muestra siempre la Cruz como símbolo de vida, nunca de muerte; de triunfo, no de suplicio; como el trofeo más glorioso, jamás una señal infamante. «*Nosotros debemos gloriarlos en la Cruz de N. S. Jesucristo, en quien hay la salud, la vida y la resurrección nuestra, por el cual hemos sido salvados y libertados.*» Estas palabras de San Pablo (Gal. VI, 14), las repiten los cantores en la misa del Martes y del Jueves Santo (Introito).

Los ritos y ceremonias sagradas reflejan un sentido análogo al de los textos litúrgicos. Durante el canto del «*Pasión*», en la misa del Domingo de Ramos, el celebrante y ministros del altar, y asimismo los fieles, convorcan en sus

manos, de acuerdo con las rúbricas, los ramos y palmas, que son símbolo de victoria. Estas mismas palmas gloriosas sirven de ornato al Monumento, que representa el sepulcro de Jesús. La Adoración de la Cruz, el día del Viernes Santo, denota también la gloria del instrumento de nuestra Redención. La representa-



ción de Jesús Crucificado en forma dolorosa, es costumbre relativamente moderna.

Un aspecto del Misterio de Pasqua, poco conocido de los fieles, es su perfecta concentración con la Cruz redentora. En pleno júbilo de Pasqua, la Iglesia tributa a la Cruz un culto singular y privilegiado; durante el tiempo pascual, y únicamente en él, sustituye los «*Sufragios de los Santos*», en Laudes y Vísperas, tal signo de gloria, cual es el augustísimo estandarte de la Cruz, ha de permanecer oculto bajo velos durante el tiempo de pasión, porque nuestra condición de penitentes nos hace indignos de contemplar tan insigne trofeo.

La Iglesia es un vasto jardín esmaltado de rosas púrpuras, de la sangre generosa de tantos mártires, cuya pasión solemniza la liturgia con sus más festivos acentos, cuyos aniversarios («*Dies natalis*») llenan el calendario eclesástico formado de una gracia e inmensa guirnalda de flores escarlata. Los santos mártires exultaban de júbilo y agradecimiento («*Deo Gratias*»)

(Sigue a la página 8)

COMO LA NIEVE

En las heladas regiones del Norte y también en la cima de las más altas montañas, vive un pequeño animal: el armiño. Cuando la nieve cubre los prados todos y las rocas, el armiño no puede contar con otra cosa que con los copos blancos que danzan por los aires, y nutriéndose de ellos, transforma su ropaje en candorosa blancura.

Se vuelve blanco porque se alimenta de nieve; el manjar lo muda. Y aquí es precisamente donde vamos a fijar nuestra atención. ¿Queremos conservar nuestra pureza? Ello es un deber de todo cristiano. Pero primordialmente de una joven de Acción Católica. ¿Qué debemos hacer?

Alimentémonos de candor; sea nuestra comida el Pan de los Angeles, la Eucaristía. En la Eucaristía encontraremos, no solamente a la gracia, sino al manantial mismo de la gracia. No solamente la ayuda que nos hace falta para conservar nuestra blancura imaculada, sino al mismo Señor, fuerza infalible y decisiva de victoria.

La Eucaristía, no sólo nos comunica el auxilio divino, sino que nos da al mismo Dios.

Quien quiera ser puro, que se nutra con la savia de la vida, que coma el Pan de los Angeles.

Un santo, a los jóvenes que querían conservar su alma pura, les indicaba un solo camino: la Eucaristía. Vayamos, pues, a Jesús, y Jesús, Autor de los mártires y de los santos, nos dará la fuerza para decir que no a la tentación que pasa, nos dará la fuerza para mandar a los sentidos, al corazón, a nuestra mente; nos dará fuerza para combatir la batalla diaria; nos dará fuerza para contarnos entre las jóvenes que saben mantener bien alta la bandera blanca a cuya sombra queremos vivir y morir.

Vayamos a Jesús para recibirlo en nuestros pechos, para hacerle compañía en el Santísimo Sacramento del altar y reptémosle con frecuencia: «¡Señor, haznos puras!» — M.

BREVE NOTICARIO

Turnos de Comunión Diaria.— La Delegada de Piedad, Montserrat Mercader, ha reorganizado entre las jóvenes de Acción Católica los turnos de Comunión diaria. Son muchas las inscritas, pero esperamos que muchas otras más acudirán su perena y se alistarán en esta campaña de devoción eucarística. ¡Tiempo de Cuaremas, tiempo de reanudar buenos propósitos!

Obras en el local.— Anunciamos próximas reformas en la Sala de reuniones del local. Queremos una sala decente, limpia y confortable; mientras tanto, los Círculos de Estudios serán todos los miércoles en el Centro (Luisa), a la misma hora. ¡No faltes!

Felicitaciones.— Aunque un poco prematuras las enviamos a todas las que en el día de San José próximo cumplen su onomástica. A todas las Josefás, Josefinas, Pepas, Pepitas, etc., etc., ¡por mu-

chos años! La Redacción se excusa de no citar nombres en concreto. Pero, es que San José tiene tanta parroquia...

La Campaña pro Seminario.— Nuevamente se encarga la Juventud Femenina de repartir propaganda y hacer campaña de oraciones y pro Seminario. Ningún católico puede desentenderse del problema vital de las vocaciones sacerdotales, ni del Seminario.

«La Pasión».— También el Cuadro Escénico de la Juventud Femenina está tomando parte brillantísima en la interpretación del drama sacro «La Pasión». Nuestra enhorabuena por el éxito obtenido hasta ahora.

Desocamos un rápido y completo restablecimiento de nuestra compañera Pacita Javalor, enferma desde hace varios días, cuya actividad, celo y buen humor tanto echamos de menos.

Sección de Ballets clásicos.— Por lo avanzado de la fecha no podemos insertar en el número anterior la reseña de la



actuación del cuadro de «Ballets» que dirige Lourdes Rouse, en la velada que, con motivo de un concierto de Canciones navideñas organizó el Círculo en nuestro Centro. Una vez más pudimos apreciar las dotes y el buen gusto de estas jóvenes, que no dudamos sabrán organizarse de una manera estable para, en próximas representaciones, deleitarnos con su gracia y con el arte exquisito de sus gestos.

Las Aspirantes protestan que no puedan disponer de una página del «Boletín» para la reseña de sus diversas actividades. Evidentemente las restricciones eléctricas y el precio del papel lo dificultan un poco. Es justo hacer constar, no obstante, que el grupo se está reorganizando a fondo, y que ya empiezan a notarse los frutos del celo y abnegación de las jóvenes— Delegada, Subdelegada e Instructoras—, que tanto se desvelan en este campo tan amplio del Aspirantado.

La nueva Junta.— He aquí los nombres de las Aspirantes que la componen: Presidenta, María Morán; Secretarías, Montserrat Nerin; Tesorera, Mercedes Espanyol; Fieles, Rosario Castellés; Deportistas, Teresa Llunell.

Como Delegada continúa en su cargo Angeles Martí. La Subdelegada, Teresa Tarrata, por razones que pronto tendremos el gusto de comunicar, cede su puesto a Julia Boter. Odilia Petit se ha comprometido como Instructora de la sección Actividades de Teatro, y Brígida Poeda es la de Benjamínas y Labores.

¡Muy bien para las Aspirantes!

La orientación cinematográfica cumple cuatro años de vida

El día 3 del pasado febrero se cumplió el cuarto aniversario de la aparición por primera vez en la puerta de nuestro hermoso templo parroquial de la Orientación Cinematográfica, a cargo de la J. M. de A. C.

Desde entonces, semana tras semana, ha ido informando a nuestros católicos de la moralidad de los espectáculos que se presentan en nuestra barriada, cumpliendo los deseos de nuestros Sumos Pontíficos, especialmente con lo interesado por el Papa Pío XI, de santa memoria, en su Carta-Encíclica sobre los espectáculos:

«...En consecuencia, es muy de desear que los católicos se ocupen del cine en sus asambleas de Acción Católica, en sus programas de Estudio, y conviene también una sección cinematográfica, para alabar las películas buenas y reprobar las malas.»

Para dar una idea de la labor desarrollada por esta Vocalla, en la que tanto interés tiene la Juventud de A. C., sólo diremos que durante el pasado año han sido clasificadas exactamente 229 películas, repartidas de la siguiente forma: 29 aptas para todos, 101 sólo para personas formadas, 93 no deben verse, 5 inmorales y 1 sin clasificar. Total, 229.

Y en estos cuatro años han pasado por nuestra Orientación nada menos que MIL DIEZ películas, sin contar las obras teatrales y los estrenos de Barcelona ciudad. Estas mil diez películas han sido clasificadas de la siguiente forma: Aptas para todos, 52; sólo para personas formadas, 448; no deben verse 411; inmorales, 63, y sin referencias, 25. Total, 1.010.

Las clasificaciones de estas películas son efectuadas por la Asociación de Padres de Familia de nuestra ciudad y por S. I. M. P. E., organismos creados a tal fin bajo la dirección competente de la Autoridad eclesiástica; siendo remitidas semanalmente a nuestro Centro las hojas clasificatorias de las películas estrenadas.

Convencida de la importancia capital de la misma, la Juventud de A. C. pone en esta Sección su mayor interés y no repara en sacrificios económicos a fin de facilitar una completa clasificación e información de los espectáculos de nuestra barriada.

Para que nuestros lectores puedan darse cuenta de lo peligroso que es asistir a las representaciones de la gran mayoría de películas pasadas por nuestras salas, reproducimos a continuación un fragmento de una Carta Pastoral del Dr. Eijo, Obispo de Madrid-Alcalá:

«El cine inmoral (o sólo clasificado peligroso) es el cáncer que corroe las entrañas de la sociedad moderna. Mancha el candor de la niñez, envicia los ardores juveniles, bastardea el sentido de la vida con fingidas realidades de ejemplos malsanos, tanto más corruptores cuanto más se entrega a ellos el alma, abierta y absorbida por el cuadro luminoso de la pantalla, que impera en la obscuridad del salón.»

J. C. R.

NOTICARIO

ALGO DE INTERES

Adiós a los quintos. — Con sentimiento debemos consignar en este número la despedida de siete de nuestros mejores compañeros, que, llamados para el servicio militar, van a dejarnos dentro de pocos días, no sabemos por cuánto tiempo. Uno de ellos — Voltas — embarcó ya el día 25 del pasado mes para Ceuta. Los demás — Comas, Cola, Martí, Turner, Homar y Esteve — van a incorporarse de un día a otro. Lo sentimos de veras, por-

que se trata de jóvenes, todos activos, que van a dejar un vacío difícilmente reparable en nuestra Juventud de Acción Católica.

Vocalla castreña. — Para mantener continuo contacto con nuestros compañeros soldados, se ha organizado esta nueva Sección, que vendrá a consolidar de una manera seria la continuidad de intercambio con los jóvenes ausentes por el servicio militar. El Presidente, José Ciot, el mismo soldado, se ha encargado de ella y asegurará todo lo relativo a correspondencia, envío de la Revista, información y ayuda a nuestros soldados.

Reajuste en la Junta. — Tal como se dió cuenta ya en la reunión general del pasado día 18, los nuevos cargos dentro de la Junta han sido asumidos por los siguientes militantes: Delegado de Feidad, Jorge Tuboso; Presidente de Círculo de Estudios, Juan Homar; Vicesecretario, José Barnet.

Nos consta que todos tienen ansias de grandes mejoras, y que su celo va a convertir en próxima realidad un gran número de proyectos y de planes. ¡Adelante siempre!



NOTICIAS Y COMENTARIOS

«LA PASSIÓ»

Tienen lugar, con éxito creciente, las representaciones de *La Passió* en nuestro Centro. Indiscutiblemente es el más digno espectáculo del tiempo cuaresmal, ya que invita a meditar — viviéndolo — el gran drama del Calvario, en el que se consumó la redención de la humanidad por nuestro divino Redentor, Cristo Jesús.

CONFERENCIAS CUARESMALES

A partir del primer domingo de marzo, día 4, a las 12:30 de la mañana, se celebrarán en el Salón de Actos del Centro unas interesantes conferencias cuaresmales a cargo de prestigiosos conferenciantes. Encarecemos la asistencia a las mismas, a todos los socios y amigos, tanto por el interés de los temas a tratar como por la personalidad de los señores conferenciantes.

LOS ANGELES DEL BALDAQUIN

El prestigioso semanario *El Español* — uno de los más leídos de España — ha publicado un interesante artículo, junto con las fotografías, sobre los ángeles que coronarán el baldaquín de nuestro altar mayor, obras maestras del escultor José Segura.

La importancia que concede, dicho gran semanario, a estas bellas obras de arte, a la par que dará a conocer a toda España el nombre de nuestra Parroquia, contribuye a darnos una idea del valor artístico del magnífico baldaquín, que muy pronto, Dios mediante, embellecerá nuestro hermoso templo parroquial.

FELICITACION

Constituyeron un verdadero éxito las exhibiciones de danzas populares que, un grupo de jovencitos, dieron en nuestro Centro, bajo la dirección de don José M.^o Castilla, con la colaboración de la señorita Paquita Rius. Felicidades cordialmente a maestros y edasñales y veámoslos con agrado la continuación de tan interesantes exhibiciones.

A LOS PORTANTES DEL SANTO CRISTO

Todos los domingos de Cuaresma viene practicándose en nuestra Parroquia la indulgencia devoción del Vía Crucis. Son varios los Portantes que, por tomar parte en las representaciones de «La Passió», no pueden asistir al mismo. Es de todo punto preciso que todos los demás, junto con otros antiguos portantes que, no sabemos por qué, han dejado de serlo, asistan con la mayor asiduidad a tan importante función religiosa, dándole toda la solemnidad que requiere.

No olviden que estamos en tiempo de Cuaresma y, por razón de las tristes actuales circunstancias, de doble Penitencia!

BODA

El día 10 del pasado febrero contrajo matrimonio en el Santuario de Nuestra Señora de Montserrat, la distinguida señorita Montserrat Pal, perteneciente a la Juventud Femenina de A. C., con el joven e inteligente doctor en Medicina don Andrés Clariana.

Deseamos a los nuevos esposos una eterna luna de miel y que el Señor les colme de bendiciones.

FELICIDADES

Desde estas páginas felicitamos cordialmente a todos nuestros amigos que celebran su onomástica el próximo día 15, festividad de San José.

Que el santo Patriarca les ayude y proteja.

NECROLOGICAS

El pasado día 7 de febrero pasó a mejor vida, después de recibir los Santos Sacramentos, doña Carmen Andilla, madre de nuestro buen amigo don José M.^o Castells.

También falleció cristianamente, el día 20, don Félix Parés Micalet, padre de nuestro querido consocio y amigo don Francisco Parés.

Expresamos a los familiares respectivos, nuestro más sincero pésame y rogamos a todos nuestros amigos una oración por el eterno descanso de sus almas.

MEJORA

Doña Carmen Subirà, esposa de nuestro colaborador y particular amigo don Magín Valls, ha sufrido una delicada intervención quirúrgica, de la que, según nos informan, mejora rápidamente. Celebraremos un total y pronto restablecimiento.

DE ULTIMA HORA

Sabemos que, debido a la gran demanda de localidades que no permite satisfacer los deseos del público, se ha acordado hacer una extraordinaria representación nocturna de «La Passió». Parece que dicha representación tendrá lugar el sábado día 17 del corriente.

IMPORTANTISIMO

La reunión general de socios del Centro que por causas imprevistas tuvo que ser suspendida el día 25 del mes pasado, tendrá lugar el día 19 de los corrientes a las 12:30. Asuntos y noticias importantes. ¡Que nadie falte a ella!



FIGURAS DE LA PASSIÓ
«La Samaritana»
(Aurora Delgado)



Fulgores de la

Dos fragmentos de LA MONTAÑA DE LA M

Yo no conozco nada más solemne que el primer Vía Crucis.

Hiciéronle la Virgen con San Juan, María Magdalena y algunas otras mujeres, casi paso a paso detrás de Jesús.

Arrastraba ante ellos la tormenta, rof-dos de odio, a los malvados sacerdotes, a la turba

incauta. La Virgen y los pocos suyos, los seguían sin tiento, amortecidos; purísimos, cierto, pero apagados, sin brillo, como estandarte de seda en un día sin sol.

Era de mañana, y, sin embargo, todo era ocaso en el mundo.

Ocaso de la fe en el corazón de los discípulos.

Ocaso de la gloria de un pueblo.

Ocaso de la Ley.

Ocaso de Jesús...

La sangre del Inocente, que teñía las piedras, era púrpura divina de aquel magno crepúsculo.

Cada mancha de sangre, la Virgen que se dobla, la Madre que se lanza; primero con gran ímpetu; después — tan abundante era la sangre, tan lacerado el corazón materno — con el cansado aletear de un ave ya rendida que cae y se levanta, que se levanta y cae.

¡Vía Crucis primero!

— Restos de naufragio, troncos astillados por el hacha — María, San Juan, la Magdalena, trastornada, comenzaron la ruta.

Iba a torrentes el dolor.

XII

¿Ya sabes lo que miran mis ojos, alma enloquecida? ¡Jesús muere en la cruz!

¿Ya tienes bien presente la historia de Jesús?

¿Ya sabes que es el Hijo de Dios y Luz de Luz?

¿Ya piensas en Belén, aquella noche blanca, de estrellas, ángeles, pastores?

¿Ves al mozo
Templo?

¿Te le figuras
sembrador de divin

Mira si puede
cruz...



LA VIRGEN DOLOROSA
(Fragmento de «La Piedad», de Miguel Ángel.)

a Pasión

ERRA, de M. MELENDRES

do de doce años discutiendo en el
milagrero, sembrador de prodigios,
as doctrinas?
resistirlo: — Jesús muere en la



VIA CRUCIS

PENÚLTIMA ESTACIÓN

*He aquí helados, cristalinos,
sobre el virginal regazo,
muertos ya para el abrazo,
aquellos miembros divinos*

*Huyeron los asesinos.
Qué soledad sin colores.
Oh, Madre mía, no llores.
Cómo lloraba María.
La llaman desde aquel día
La Virgen de los Dolores.*

*¿Quién fué el escultor que pudo
dar morbidez al marfil?
¿Quién apuró su buril
en el prodigio desnudo?
Yo, Madre mía, fuí el rudo
artífice, fuí el profano
que modelé con mi mano
ese triunfo de la muerte
sobre el cual tu piedad vierte
cálidas perlas en vano.*

G. DIEGO

De "Chemin de la Croix" de PAUL CLAUDEL

XIII

Termina aquí la Pasión y empieza la Compasión.
No está ya Cristo en la Cruz, que lo ha tomado en
sus brazos María:

Como, prometido, lo aceptaba un día, lo acepta
ahora consumado.

Cristo envilecido ante todo el mundo, ahora en su
regazo se refugia.

Así la Iglesia, entre sus brazos, toma para siempre
al precioso Amado.

Lo que es de Dios, y de la Madre, y todo lo que el
hombre ha hecho,
bajo su manto lo acoge, todo, y lo tendrá consigo
para siempre.

Lo acoge, lo ve, lo toca, y ruega, llora y admira;
Ella, el sudario y el óleo; ella el sepulcro y la mirra;
El sacerdote y el ara; el vaso y el Cenáculo.

Termina aquí la Cruz y empieza el Tabernáculo.

EL CAMPO "DE LAS HERMANAS"

Estaba en la calle de Camposamor, entre el muro norte del convento de las Hermanas Dominicas y la finca número 71 de la mencionada calle, desapareciendo para dar paso a una serie de edificaciones, entre ellas la prolongación de la calle de Venecia.

Nuestros jovencitos, la mayoría de ellos ya aficionados al balón redondo, no han conocido ya el campo en cuestión, e ignoran que fué precisamente en aquel lugar donde se forjaron los primeros jugadores hortenses, y donde se disputaron, en nuestra barriada, los primeros partidos con jugadores equipados más o menos correctamente, y con puertas formadas por los consabidos postes y larguero.

Sucedía lo antedicho allá por el año 1918, y recordamos entre los jugadores de entonces a los hermanos Casals, hermanos Font, Redonnet, Solá, Ford, Casas, etc. Nosotros, los que en aquellos tiempos estábamos todavía casi en periodo de lactancia, recuerdo que mirábamos aquellos hombres como a seres extraordinarios y medíamos la categoría del jugador por la altura de sus escudos, o por el número de pelos de sus piernas.

Solía arbitrar los partidos un tal Joaquín, de compleción fuerte y con gafas, y cuando los cosas iban mal dadas, el tal Joaquín, a petición de los incondicionales, abandonaba el pito, y semiequipándose de la manera más estrafalaria que imaginarse pueda, reforzaba al equipo local, y arrollando, como un tanque moderno, a cuanto se le ponía por delante, marcaba goles y más goles hasta asegurar la victoria.

Los jueves por la tarde la chiquillería se afechaba del campo, y con pelots de trapo o de goma, organizaba sendos partidos que era la delicia de los zapateros y alpargateros de la barriada. Los partidos nunca duraban hora y media; duraban más o menos, según lo que tardaba en llegar un grupo de muchachos de más edad, que, por la ley del más fuerte, expulsaban a los más tiernos y empezaban su partido, hasta que eran a su vez eliminados por una partida de joronzuelos de los que ya se afeitaban una vez al mes, los cuales atormentaban al esférico hasta que la oscuridad venía en su auxilio.

En el campo de las Hermanas se dió una de las cuatro sensacionales corridas de toros que se celebraron en Horta entre los años 1875 al 1899, en cada una de las cuales debían ser lidiados seis hermosos becerros por un grupo de entusiastas aficionados de por aquí. Parece que aquellas corridas constituían un espectáculo originalísimo; los primeros becerros morían de aburrimiento, y los últimos eran asesinados por el público, que se lanzaba al redondeo en vista de la completa inejecia de aquellos toreros de ocasión. Estos descansan ya todos en la paz del Señor, pero hagamos constar en honor a la verdad, que ninguno de ellos murió víctima de las puntalagudas astas de ningún braco.

...Y digamos, para terminar, que en el acampo de las Hermanas levantó el Lawn Tennis Club de Horta su entoldado de Fiesta Mayor. — P. S.

LA PASIÓN GLORIOSA

(Viene de la segunda página)

Fué la expresión martirial por excelencia entre los tormentos más dolorosos, ante el sacrificio heroico supremo, porque venían en su propia pasión un reflejo y prolongación de la «Pasión gloriosa» de su Maestro y un medio eficaz y seguro para asimilarse a Cristo. Sobre las gloriosas cenizas de los mártires ha ofrecido desde los primeros tiempos y ofrece todavía (ningún altar puede erigirse sin contener reliquias de santos) el sacrificio incoercible de la Cruz, la oblación del Cuerpo y Sangre del Señor, la santa misa, a fin de asociar el sacrificio del mártir con el de su Cabeza, Cristo, y demostrar así la unidad de todos los sacrificios y alabanzas que se ofrecen siempre «con El, por El y para El» (Canon de la misa).

San Pablo encuentra lugar en sus sufrimientos, porque así, escribe desde su prisión de Roma, «completo en mi carne lo que falta a los padecimientos de Cristo, para bien de su Cuer-

po, que es la Iglesia». (Col. 1, 24.) La Pasión de Jesús: nada tiene de incompleta ni de imperfecta; sus méritos son de un valor infinito y ningún hombre es capaz de añadirle el más insignificante merecimiento. Jesucristo ha expiado y satisfecho una vez y para siempre. No obstante, es su voluntad asociarnos maravillosamente al misterio de su gloriosa pasión, de tal modo que ésta se perpetúa hasta el fin de los tiempos, no en su persona, sino en sus miembros, los redimidos. En su amor infinito hacia nosotros, no se ha contentado con sufrir la muerte para rescatarnos, sino que todavía ha querido continuar padeciendo en el misterio insensurable de su Cuerpo Místico, la Iglesia.

Una actitud pasiva, aunque reverente, ante la Pasión de Jesús, es demasiado cómoda. Las palabras del Apóstol encierran una lección muy oportuna para la hora presente: son una advertencia saludable para los que gozan y un estímulo infinito para los que padecen, porque sus sufrimientos les asimilan a Cristo en su gloriosa Pasión.

NUESTRA CONSIGNA: DEFENDER AL PAPA

El Papa no necesita defensa. Con no poca frecuencia, sin embargo, el enemigo se infiltra en la débil mentalidad de las masas para inyectarle el virus de la calumnia, de la suspicacia venenosa, de la insinuación artera... y entonces hace falta conocer bien los extremos y adoptar una posición de dignidad y de energía.

"He aquí, dice la revista "Ecclesia", cómo debemos contribuir a la defensa de la Iglesia y de la Santa Sede, secundando lo que el mismo Papa nos requiere:

Primero, en el interior de nuestra propia conciencia, con un espíritu de absoluta disciplina, que no se dedique a discutir con arrogancia dónde termina el terreno dogmático de la infalibilidad pontificia. ¿Qué ocurriría si ante nuestras padres, superiores o gobernantes, en las mil cosas que constituyen la esencia misma de la vida familiar y civil, decidiéramos no obedecer sino cuando nos constara la infalibilidad de sus decisiones?

Recibiendo después con lealtad sus enseñanzas, sin intentar soslayar la reprensión y subrayar el elogio; pensando tanto más en la corrección de nuestras deficiencias y en nuestro acercamiento al ideal como en las censuras que pudiéramos aplicar a nuestro socio o enemigo.

Finalmente, saliendo con valentía a la refutación del rumor y de la insinuación.

El hecho de que en uno de sus recientes discursos parlamentarios un Obispo anglicano haya comentado elogiosamente las di-



rectrices sociales del catolicismo y haya citado por dos veces con aplauso como sabias, desinteresadas e inteligentes las palabras de Pío XII, ha de ser interpretado como un alza inusitada del prestigio del Papa, no en un medio político, sino lo que vale más, en un medio religioso habitualmente hostil.

¿Y no sería anómalo que cuando los protestantes se descubren con respeto ante el Pontífice de Roma unos pocos católicos "ignorantes y crédulos", dudaran de su seriedad, de su ciencia, de su caridad universal?"

LO QUE TÚ, LECTOR, TAL VEZ IGNORAS

— El Papa subió al Pontificado en vigilia de estallar la guerra mundial. Su misión ha sido y es bien difícil. Desatadas todas las fuerzas del mal, los embates se estrechan ante la nave tambaleante de Pedro. Pío XII es el timonero providencial, a quien ha sido confiada la Iglesia, Esposa de Cristo, en estos aciagos tiempos.

— Con respecto a la guerra, el Papa ha señalado las directrices claras y únicas que al mundo le quedan para salvarse. Ya antes de estallar el conflicto, su acción cerca de los gobernantes fue incalculable para evitar el estallido. Cuando se abren los archivos del Vaticano vemos claro lo que hizo este hombre para ahorrar ríos y ríos de sangre inútil, y quienes fueron los que desoyeron las voces de la paz y del amor.

— Polonia, la católica, la desgraciada Polonia, es la que más ha sufrido la compasión y los desvelos del Pontífice. La voz de Polonia—la nación más puramente católica del mundo, según frase del anterior Pontífice—diríase apagada después de tanto sufrir. Debíamos recordar todos los días a Dios por nuestros hermanos, los católicos de Polonia, hoy desgarrados por el oso comunista.

— «Pastor anelucius», nombre que, según una antigua inscripción, corresponde por su orden a este Pontífice, es un hombre realmente extraordinario. Con una facultad de trabajo

excepcional, sus preocupaciones se ciernen sobre todos los innumerables problemas que actualmente afectan a la Iglesia. Sin una formación tan sólida como la suya, sin la experiencia y el conocimiento de las gentes y naciones que él posee—el hombre que habla a la perfección nueve idiomas—, nadie, como no fuera milagrosamente, soportaría el peso que él sostiene. Pío XII es el hombre realmente providencial.

— ¿Quién no conoce el horario de vida que el Vicario de Cristo sobrevive en el Vaticano? Casi todo el mundo lo sabe. Lo que bien pocos saben es que, desde que dura la guerra, el Papa duerme sobre una tabla todas las noches, en señal de penitencia, por los pecados del mundo, que tal castigo han provocado del Cielo.

— El prestigio del Papa, en cambio, es hoy un hecho tan singular y trascendente, que pocas veces en la historia una aureola tan pura había rodeado la persona del Sumo Pontífice. Su voz es escuchada con respeto por todo el orbe. No sólo los católicos, sino también los adversarios, reconocen su autoridad. Todos los estadistas y grandes personalidades han desfilado por el Vaticano. Esto es para nosotros un motivo de santo orgullo y augurio de brucantes gloriosos y pacíficos en el porvenir del Catolicismo.

¡¡VIVA EL PAPA!!

Ante la proximidad del «Día del Papa», plácese recordar unas fechas:

«El 3 de marzo de 1878, nace en Roma, Eugenio Pacelli, hijo de los conserjes Filippo Pacelli y Virginia Graziosi, siendo bautizado a los dos días en la iglesia parroquial de San Celso e Giuliano.»

«En la tarde del 3 de marzo de 1938, en la tercera votación, es elegido Papa el Cardenal Secretario de Estado, Eugenio Pacelli. Al punto, levantándose el Cardenal Decano, con profunda emoción y acompañado de los Cardenales, Presbíteros y Diáconos, dirigiéndose a él, le pregunta con elevada voz:

—¿Aceptas la elección hecha canónicamente de ti para Sumo Pontífice?

Eugenio Pacelli dijo que aceptaba la elección porque no podía menos de ver en ella la voluntad preceptiva de Dios, «mas pidió instantáneamente las oraciones de sus hermanos.»

—¿Qué nombre llevarás como Papa?

—Pío XII. Porque toda mi vida espiritual ha transcurrido bajo Papas de dicho nombre y especialmente como agradecimiento hacia Pío XI, que siempre me ha demostrado su amor.»

El 12 de marzo tiene lugar la ceremonia de la coronación... Fechas, todas ellas, cuyo recuerdo llena de gozo el corazón de los fieles del orbe cristiano.

Aspirante, ¿no vibras de entusiasmo al oír hablar del Santo Padre, el Papa, el jefe de la Iglesia, «el dulce Cristo de la tierra», como decía Santa Catalina de Siena?

Durante el pasado año de 1944, Roma fué el punto a que se dirigieron las miradas de los católicos del mundo entero, que veían amenazado su centro espiritual. Días de angustia aquellos, en que la guerra se acortaba como un torbellino a la colina vaticana. Todos los belos, agrupados en fuerte haz, como en los primeros tiempos, «hacían gracia, sin cesar, por el Papa» (Act. ap. XII, 5).

Ahora ha pasado el peligro material, pero los «enemigos no durmieron. Se desalen violentas campañas, son monstruosas calumnias contra la Santa Sede. Manóeder Späemann, arzobispo de Nueva York, a su regreso de Roma, ha declarado: que había encontrado a Su Santidad «decaído, envejecido, triste... ¿Quién enferma, que no enferme yo con él?» (El Car.) Y el Papa nos dice: «Orad, orad sin interrupción.» Y a vosotros en particular:

«Orad todos, orad sin interrupción.»

Oramos, pues: «Señor Jesús, cubrid con la protección de vuestro divino Corazón a nuestro Santísimo Padre el Papa. Sed su luz, su fortaleza y su consuelo.»

Y nosotros, los más jóvenes de las milicias del Papa en la reconocida del Reino de Cristo, gritemos con todo entusiasmo: ¡¡VIVA EL PAPA!!!

A. C. S.



Noticario telegráfico

Festival Catecista. — Aspirantes hortenses, tomado parte representando «L'heru Fruva»: brillante actuación, espléndido apogeo. 20p.

Balanzeta. — «Flores», 27.

«San Martín», 21.

Retiro Seminario. — Aspirantes asistentes muy complacidos; buenos propósitos; muchas ganas de trabajar y buen humor. (Podéis ver la fotografía.)

Excursionismo. — Efectuado dos salidas: Montmany (Fargó) y «Pont dels caçadors», con un total de 70 Aspirantes. Esperamos reserías.

Círculo de Estudios. — Va afluyendo cada día un número mayor de Aspirantes al Círculo de Estudios, que se celebra el sábado por la tarde, hasta el extremo de vernos obligados a preparar dos pelotas de fútbol (?).

Caramelitas. ¿Caramelitas? ¿Caramelitas? — ¿Que no quede ningún Aspirante sin ocupación de alguna clase.

«Jefa de quintos.» — Los quintos han sorteado — y Esteban Cois se nos va — nos deja desamparados — y los recibos ¿quién los cobrará?

Neurológicas. — El Vocal de Deportes, Jorge Miró, ha sufrido la pérdida de su madre, y el Aspirante José M. Casellas la de su abuelita. Os damos el pésame y unimos nuestras oraciones a las vuestras para el eterno descanso de sus almas.

ASPIRANTES HORTENSES CAMINO DEL SEMINARIO PARA ASISTIR AL II RETIRO TRIMESTRAL DEL CURSO 1944-1945.



El cobrador (desde el interior): —No suban, señores, que va a retiró.

Jorge Miró: —¡Pago, no! —Nosotros también vamos a Retiro.

Fomentad y propagad

EL COMERCIO Y
LA INDUSTRIA
DE HORTA

